



Stichting Discussiëren Kun Je Leren

Jaarverslag 2021

Het jaar waarin we naar binnen keerden.



“Wie niet horen wil moet maar voelen”, zei mijn vader weleens. Een harde les als je opgroeit in West-Friesland waarin praten over je emoties en gedachten nooit een tweede natuur was. Misschien ter geruststelling; gelukkig voegde hij nooit de daad bij het woord. Toch vraag ik me steeds vaker af: Wanneer gaan we horen, luisteren en aannemen? Want we voelen zoveel en we praten zo weinig.

We leven in tijden van crisis. 2021 is voorbij gevlogen. Het was een jaar van het hoofd boven water houden. Voor iedereen. Met of zonder NOW of TOZO. Wat onze samenleving had kunnen verbinden heeft ons van elkaar verwijderd en vervreemd, meer dan ik mij met mijn 44 jaar op deze planeet kan herinneren.

De pandemie heeft gezorgd voor een tweedeling in de samenleving; tussen ‘waarheid’ en ‘wappie’, tussen pro- en ‘anti’, tussen links en rechts, klimaatontkenners en milieu-activisten, arm en rijk, huizenbezitters en woningzoekenden. Tussen mensen die vertrouwen in macht en gezag/ regels en handhaving en mensen die het vertrouwen in autoriteit verloren. Tussen mensen die in de strijd zichzelf zijn kwijtgeraakt. De groter wordende verschillen baren DKJL zorgen en triggerden mij om naar binnen te keren. Om te lezen, te luisteren en te bezinnen. In plaats van de hoogtepunten van het afgelopen jaar deel ik met jullie graag mijn greatest lessons learned. Met dank aan al die inzichtgevende boeken, inspirerende podcasts (Nice White Parents, De plantage van onze voorouders, Renegades), bijzondere ontmoetingen en opdrachten als de Nationale Dialoog Slavernijverleden. Met excuses voor het ontbreken van een enkele bronvermelding.

- *“Verstand, geweten en emotie. Daar komen meningen vandaan”* (The righteous mind - Johnathan Haith). Ik vraag mij af wat er gebeurt met onze mening als boosheid, frustratie en teleurstelling overheersen. Als de emmer vol is en onze emoties de overhand nemen. DKJL mag meer aandacht hebben voor de emotie.
- *“Extreme meningen ontstaan vaak omdat de genuanceerde versie geen weerklank vond of werd genegeerd. In eerste instantie laat de minderheid op subtiele wijze weten het niet eens te zijn met het meerderheidsstandpunt. Wanneer hier niets mee wordt gedaan ontwikkelt de onderdrukte mening zich steeds openlijker tot sabotagegedrag. Pas als een groep zich los kan maken van verstarrende kwesties kunnen ideeën weer gaan stromen”* (Deep Democracy - Jitske Kramer). DKJL mag meer aandacht hebben voor de onderdrukte mening en de minderheidsstem. DKJL vindt een gemeenschappelijke taal, want WORDS MATTER.
- **“We moeten de ontmoeting organiseren om samen slimmer, inclusiever en weerbaarder te worden”** (?). Dit is DKJL en omschrijf exact wat we al bijna 15 jaar met veel passie en bevologenheid doen.

- *“We are preaching to the already converted”* (?). Ja dat doen we soms, omdat dat comfortabeler is. We lezen artikelen die ons denken bevestigen. DKJL gaat samenwerkingen aan met organisaties die onze visie delen. Algoritmen op sociale media helpen ons te vinden wat we willen zien, of denken nodig te hebben. Het stelt gerust als je jezelf in de ander terugziet. Maar verandering begint bij bewustzijn. Ook DKJL mag vaker uit haar Amsterdams georiënteerde, politiek geëngageerde bubbel.
- *“Het is hoogstnoodzakelijk dat we leren comfortabel te zijn met het voeren van oncomfortabele gesprekken. Dat we erkennen dat het verleden waar we ons leven op baseren is gebouwd op eenzijdige waarheden en dat er actief gewerkt moet worden aan verbreding van het collectieve perspectief. We moeten ons kwetsbaar opstellen en taboes doorbreken”* (Wit Huiswerk - Leroy Niemel). Een taboe agenderen is echter niet genoeg. Je hart en hoofd openzetten gaat niet vanzelf. Wat heb je nodig in het kwetsbare, oncomfortabele gesprek? Wat kan DKJL doen om in de behoefte te voorzien? Belangrijke vragen. Meer dan ooit doet onze didactiek met basisbegrippen, uitbreiding van kennis van de wereld, het vinden van gemeenschappelijke feiten en de uitgestelde mening ertoe.
- *“Als we onze behoeften niet op waarde schatten, doen anderen dat waarschijnlijk ook niet”* (Geweldloze Communicatie - Marshall B. Rosenberg). Als docent zijn we geneigd om invulling te geven aan het denken van anderen. We denken te weten wat een nieuwe generatie nodig heeft; wat en hoe ze moeten leren en hoe zij zich ‘moeten’ ontwikkelen. Vaak hebben we ‘gelijk’ en zijn we (terecht) ‘eigenwijs’, of raken we de kern van wat nodig is. Maar hebben we deze vraag aan de doelgroep getoetst? In hoeverre zijn we bereid om naar onszelf te kijken, te leren en onze mening te herzien? Hoe kunnen we een nieuwe generatie beter begeleiden in het (h)erkennen wat ze nodig hebben? Hoe kunnen we een nieuwe generatie het beste helpen om te worden wie ze willen zijn? Het begint bij jezelf.
- *“Het onderwijs is een machine voor het produceren van kansengelijkheid”* (Ik geloof dat deze woorden uit de mond of pen komen van wethouder en zelfbenoemd ‘onderwijsactivist’ Marjolein Moorman). Wat heb ik een bewondering voor deze wethouder; kansengelijkheidstrijder én bewondering voor docenten. Ga er maar aanstaan met 25 kinderen met ieder een eigen ondersteuningsbehoefte, met ieder een eigen verhaal en waarheid. Met kinderen uit kwetsbare gezinnen. Op afstand. In crisis. Wat hou ik van deze ‘machine’. Wel blijft deze machine de oplossing voor maatschappelijke uitdagingen. Als we in het onderwijs, in docenten blijven geloven en hen meer waarderen, vertrouw ik erop dat uitdagingen met de tijd aanvaardbaar of zelfs voorkomen worden. En ontwikkeling minder afhankelijk wordt van waar een wieg staat.
- *“Een goede vraag zet het denken in beweging”* (Socrates op sneakers - Elke Wiss). Tijdens docententrainingen vraag ik vaak: “Wat is een goede vraag?” het antwoord is meestal: “Een open vraag”. Mijn antwoord is: “Een goede vraag is een vraag waarop kinderen willen antwoorden”. Blijven we goede vragen stellen?

Een paar vragen. Of ze goed zijn laat ik in het midden. Als ze aanzetten tot dialoog is mijn taak volbracht. Wat gebeurt er met ons verstand als we geen feit van een fabel kunnen onderscheiden? Wat als ons geweten ons in de steek laat, omdat ons moreel kompas stuk is en we stuurloos zijn? Kunnen we het eens worden als er geen gemeenschappelijke waarheid is? Is fake news een bedreiging voor onze democratie? Kun je kijken naar de mens achter de mening? Consensus lijkt onmogelijk in het maatschappelijk debat en dus keerden we in 2021 met DKJL terug naar de basis. Met meer aandacht voor ervaringen, verhalen, dialoog en vragen stellen. Met minder ‘voors en tegens’, maar gezamenlijk kritisch denkend om tot oplossingen en beslissingen te komen mét kinderen; kinderraden, -burgemeesters, -commissies, -ambassadeurs. In 2022 blijven we op zoek gaan naar gemeenschappelijke, universele waarden; vanuit wederkerigheid en met empathie. Met meer oog voor de introverte leerling en met aandacht voor de minderheidsstem en minderheden. Ook in de kleine groep maken we grote verschillen. Het podium en het feest zullen we later weer vinden. Op de weg naar vijftien jaar DKJL zal de crisis ons maken tot wie we waren én willen worden. De crisis die ons allemaal raakt, zal ons maken, niet breken.



Praat erover, maak contact, doorbreek taboes, bespreek vooroordelen

Stichting Discussiëren Kun Je Leren is in mei 2007 van start gegaan vanuit de gedachte dat een meningsverschil niet hoeft te leiden tot een conflict en dat discussievaardigheden belangrijk én leuk zijn voor kinderen en jongeren. DKJL begeeft zich op het snijvlak van debat, discussie en dialoog. We versterken de mondelinge taal, burgerschaps- en sociaal emotionele competenties en bieden een nieuwe generatie een podium om hun stem te laten horen. Het geeft volwassenen inzicht in hun denken.

DKJL begeleidt ouders, leerkrachten en docenten bij constructieve gesprekken over de actualiteit en onderwerpen die maatschappelijk gevoelig liggen.

Gemeenten, bedrijven en maatschappelijke organisaties betrekken wij als partner, zodat zij jongerenparticipatie realiseren, belangrijke beleidsthema's bespreekbaar maken en/ of kunnen bijdragen aan de opleiding van de werknemer/consument/burger van de toekomst.

DKJL vereist lef, kwetsbaarheid, jezelf kunnen zijn en vertrouwen hebben; in jezelf en in de ander. Kritisch luisteren en denken zijn cruciale vaardigheden.

DKJL is een bewezen effectieve burgerschapsmethode. Leerlingen kunnen beter omgaan met verschillen. Vooroordelen worden voorkomen. De effecten zijn blijvend.

Missie

DKJL maakt maatschappelijke thema's (die gevoelig kunnen liggen) bespreekbaar en biedt kinderen en jongeren een podium om hun stem te laten horen.

DKJL nodigt volwassenen uit om het gesprek aan te gaan. DKJL prikkelt organisaties om naar kinderen en jongeren te luisteren en om hen vraagstukken voor te leggen die van invloed zijn op hun toekomst. Het gesprek met een nieuwe generatie stimuleert volwassenen om naar andere oplossingen te kijken en zo toekomstbestendige, duurzame beslissingen te nemen.

DKJL zet zich in voor het:

- ▶ Versterken van de communicatieve vaardigheden van kinderen en jongeren;
- ▶ Ontwikkelen van burgerschapscompetenties en sociaal-emotionele vaardigheden;
- ▶ Omgaan met conflict als onderdeel van democratie;
- ▶ Stimuleren van meningsvorming, tolerantie, verdraagzaamheid; begrip voor verschillen;
- ▶ Stimuleren van 21st century skills zoals analyseren en gebruikmaken van informatie, omgaan met (nieuwe) media, fake news, kritisch luisteren;
- ▶ Stimuleren van conatieve vaardigheden; eigenschappen die de leerling nodig heeft in de omgang met anderen.

Dit doet DKJL d.m.v.:

- ▶ Masterclasses en workshops voor kinderen en jongeren
- ▶ Docenten- en teamtrainingen
- ▶ Ouderworkshops en -meetings
- ▶ Eigentijdse debatten of -battles
- ▶ (Online) Dialoogsessies met bijzondere gasten
- ▶ Puberboard, de kinderraad en -burgemeester
- ▶ Een steeds vernieuwd curriculum en lesmateriaal dat we ontwikkelen in opdracht of met subsidie van onze partners.

DKJL kalender

- ▶ JANUARI **Een eigen huis** - i.s.m. AFWC, Rochdale, Eigen Haard, Stadgenoot twee online masterclasses en slotdialoog voor mbo studenten. *De krapte op de Amsterdamse woningmarkt brengt voor veel jongeren vragen met zich mee: “Hoe kom ik aan een betaalbare woning? Hoe vind ik sneller een woning als ik in de knel zit? Wie krijgen voorrang op een sociale huurwoning? En wat zijn mijn woonrechten en plichten?” Het programma ‘Een eigen huis’ bracht een oplossingsgerichte dialoog op gang tussen jonge inwoners van Amsterdam en Amsterdamse woningcorporaties. Het programma eindigde met een online dialoog tussen studenten en vertegenwoordigers van de woningcorporaties en de Amsterdamse Federatie voor Woningcorporaties.*
- ▶ 14 FEBRUARI Verkiezing **Amsterdammertje van het Jaar** in De La Mar met o.a. burgemeester Femke Halsema en Edson da Graça <https://www.salto.nl/programma/amsterdammertje-van-het-jaar/1gVdprwqdy00Ow22CW80eu/> en <https://www.at5.nl/artikelen/212250/ongeloof-over-subsidiestop-adammer-van-het-jaar-snap-niet-waarom-het-niet-in-diversiteitsplaatje-past> (zie pag.7)
- ▶ FEBRUARI **Omgevingsvisie Uitbreiding Amsterdam** één masterclass en online slotdialoog voor havo/vwo/gymnasium leerjaar 3 en 4 met Marieke van Doorninck.
- ▶ FEBRUARI **Love = Love?! Alkmaar & Amsterdam** - twee online masterclasses en één online slotdialoog/meet & greet met wethouder voor leerjaar 2 en 3 vmbo/ havo. (zie pag.16)
- ▶ MAART programma stedelijke ontwikkeling is Studio LA **Waar is Rotterdam Zuid?** - twee live masterclasses en online slotdialoog voor alle leerjaren alle niveaus van Hugo de Groot met wethouder Bas Kurvers (bouwen en wonen) en een brief van burgemeester Aboutaleb. *“De stad Rotterdam wil in de toekomst leefbaar blijven voor iedereen. Maar is er straks nog wel plek voor jongeren in een stad die door gentrificatie en migratie snel verandert? Vooral Rotterdam-Zuid vraagt om antwoord op lastige vragen: ‘Wat is nodig om prettig te wonen, naar school te gaan en straks te werken?’ en: ‘Wat doe je als je het oneens bent met beslissingen van de gemeente Rotterdam?’ Een leefbare stad heeft beslissingen nodig op het gebied van duurzaamheid, gezondheid en kansengelijkheid. De gemeente betrok jongeren daarom bij die beslissingen en gaf burgers een stem”.*
- ▶ MAART & JUNI **Week van het Geld Helmond** twee masterclasses en slotdialoog i.s.m. mbo Vakcollege, ROC ter



Aa & Jan van Brabant <https://www.youtube.com/watch?v=FomktEtEbBQ&t=76s> (zie pag.15)

- ▶ APRIL & OKTOBER **Week van het Geld Utrecht** twee masterclasses en slotdialoog i.s.m. ROC Midden Nederland, mbo Utrecht, Mimeto & Grafisch Lyceum (zie pag.15)
- ▶ MEI **Dialoog Slavernijverleden Landelijk** online masterclasses en slotdialoog i.s.m. BZ (zie pag.18)
- ▶ 9, 10, 11, 17, 18 JUNI **voorrondes Amsterdamse Debatbattle** - “Blijf Gezond” in de Balie. <https://www.youtube.com/watch?v=ssNidh4JERM>
- ▶ 1 JULI Muziekgebouw **Amsterdamse Debatbattle** - “Uit je bubbel” met Humberto Tan, Glen Faria, Noraly Beyer, Nicolaas Veul, Nadia Moussaid en Sosha Duysker. <https://www.youtube.com/watch?v=ssNidh4JERM>
- ▶ JULI/ AUGUSTUS masterclasses **De Balie zomerweek & Studiezomerzalen.**

- ▶ AUGUSTUS/ SEPTEMBER trainingsweekenden **Ambassadeurs van Amsterdam** (zie pag. 9)
- ▶ OKTOBER/ NOVEMBER **Love = Love?! Beverwijk & Purmerend** met Harry Rotgans twee masterclasses en slotdialoog voor leerjaar 2 en 3 vmbo/ havo. met wethouder (zie pag. 16)
- ▶ OKTOBER/ NOVEMBER **Dialoogsessies Noord Ontmoet** met Esther Lagendijk, Erna Berends & Saskia Groenewoud (DB) (zie pag. 21)
- ▶ NOVEMBER installatie **Kinderburgemeester & kinderraad** 2022 (zie pag.20)
- ▶ DECEMBER **Sociaal Kapitaal Almere** twee masterclasses en slotdialoog voor PROO en mbo (zie pag.15)
- ▶ DECEMBER installatie **Kindercommissie Zuid en Noord** 2022. **Aftreden kindercommissie Oost - einde programma.**

2021 in cijfers

14 gemeenten:

Alkmaar, Almere, Amsterdam, Beverwijk, Doetinchem, Heemskerk, Helmond, Leeuwarden, Nieuwegein, Ootmarsum, Purmerend, Rotterdam, Utrecht, Velsen.

1.838 masterclasses

(1281 lessen in 2020)

1465 PO - 238 VO - 135 MBO

Teamtrainingen

De Meander Ootmarsum, OBS Hagen Doetinchem

64 slotevenementen

(50 in 2020 en 2019)

11 debatbattles op externe locatie

15 schoolbattles

2 schoolpleinbattles

36 dialoogsessies

Ontmoetingen met wethouders/ bijzondere gasten

Eigen Huis (Martin van Rijn - voorzitter landelijke vereniging woningcorporaties), Love = Love?! Alkmaar (Paul Verbruggen), Love = Love?! Purmerend (Harry Rotgans), ADB (Marjolein Moorman), Noord Ontmoet (Esther Lagendijk, Erna Berends & Saskia Groenewoud), Waar Ligt Rotterdam Zuid (Bas Kurvers), Omgevingsvisie (Marieke van Doorninck), Week van het Geld Utrecht (Linda Voortman), Week van het Geld Helmond (Cathalijne Dortmans & Erik de Vries)

416 klassen

241 PO - 105 VO - 70 MBO

127 scholen

78 PO - 33 VO - 16 MBO

11.080 leerlingen (uitgaande van 25 lln. per klas indien aantal onbekend; 8800 in 2020 en 2019)

- ▶ **5900 basisonderwijs**
- ▶ **3050 voortgezet onderwijs**
- ▶ **1500 middelbaar beroepsonderwijs**
- ▶ **630 buitenschools** (Balie zomerweek, Weekendacademie, Ambassadeurs van Amsterdam)

Nieuw curriculum - twaalf nieuwe masterclasses

Waar ligt Rotterdam Zuid? Jongeren kunnen bepalen hoe Rotterdam er in de toekomst uit moet zien.

Een Eigen Huis: Door krapte op de woningmarkt is het belangrijk om te weten wat mijn woonrechten en plichten zijn. En: Jongeren zijn zelf verantwoordelijk voor hun woongenot.

Slavernijverleden: Alleen als je weet waar we vandaan komen, is er een beter toekomst voor iedereen. & Het gesprek over het slavernijverleden wordt beter als je er witte mensen en mensen van kleur in betreft.

ADB22: Volwassenen moeten beter luisteren naar kinderen. De politie is je beste vriend. Nepnieuws is gevaarlijk voor kinderen. Scholen moeten meer doen aan het bespreekbaar maken en bestrijden van racisme. Jongeren vanaf 16 jaar verdienen stemrecht.

Sociaal domein: Vrienden zijn belangrijker dan geld. Het gaat er niet om wie je bent, maar wie je kent.

Imane Amsterdammertje van het Jaar '20
categorie 8 t/m 12 jaar



AMSTERDAMMERTJE

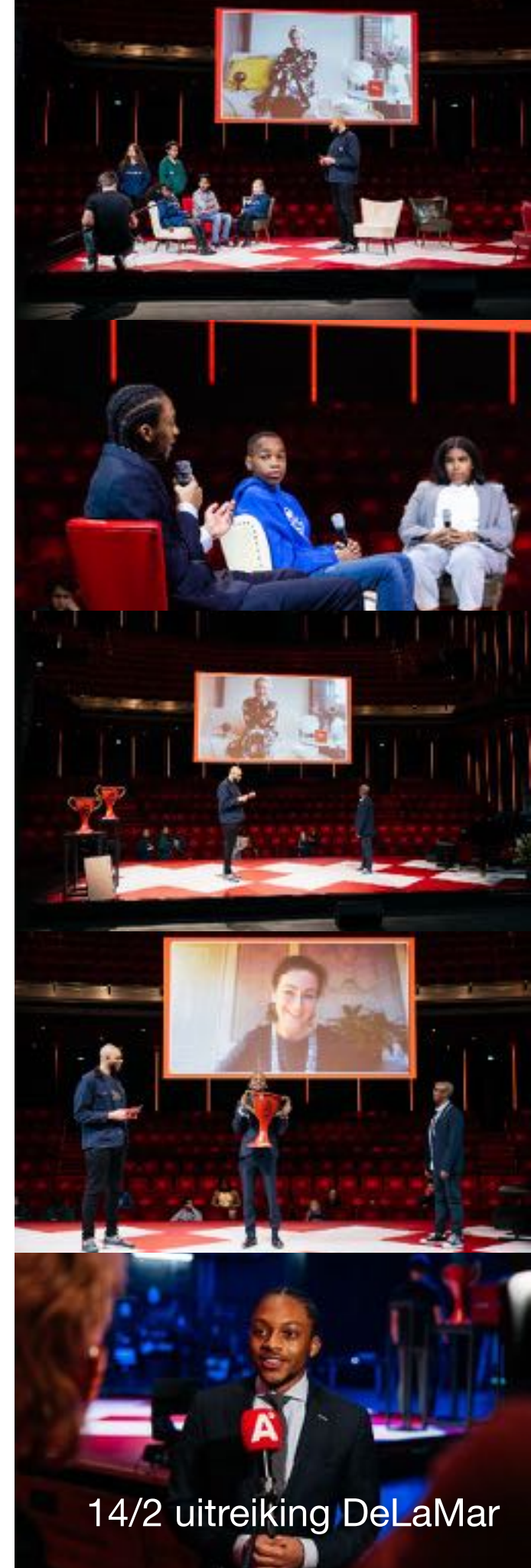
Amsterdam koestert met de verkiezing
Amsterdammertje van het Jaar al **sinds 2012**

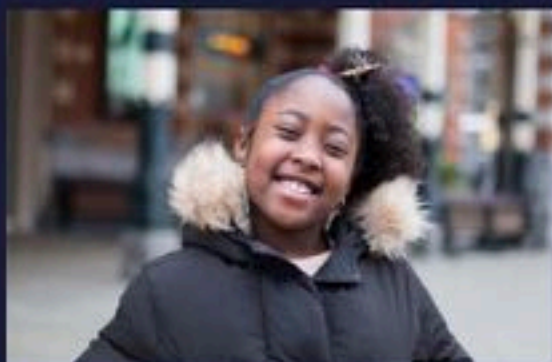
barmhartige, vastberaden en heldhaftige
Amsterdammertjes die verschil maken in hun omgeving,
in de stad en soms tot ver daarbuiten. De verkiezing
viert initiatieven van jonge Amsterdammers die anderen
inspireren om iets voor een ander te doen.

Na de overname van Stichting Stadmakertjes was dit
voor DKJL de zevende verkiezing i.s.m. Stichting
Amsterdammer van het Jaar. Tijdens de feestelijke
uitreiking op Valentijnsdag 2021 bevonden wij ons in
een zware lockdown om de coronapandemie te
bestrijden. Tot de laatste minuut voor aanvang was
onzeker of het programma met de beperkende
maatregelen doorgang kon vinden. Dankzij alle plannen
en de flexibiliteit van samenwerkingspartners kijken we
tevreden terug. Het gaat immers om de kandidaten.
“Allemaal winnaars” is het grootste cliché. Toch durven
wij oprecht te beweren dat het niveau nog nooit zo
hoog heeft gelegen.

De afdeling Diversiteit van de gemeente Amsterdam
vaart een andere koers. Nieuwe ‘Amsterdammertjes’
kunnen hun plek vinden als Ambassadeur van
Amsterdam (junior). Aan DKJL de eer om de pilot van
dit programma te verzorgen. (Zie pag. 9)

Arthur Amsterdammer(tje) van het Jaar '20
categorie 13 t/m 18 jaar



**ROMY (7)**

Maakt armbandjes voor het goede doel. De opbrengst gaat naar kinderen die het financieel lastig hebben.

"Door corona zag ik dat er mensen zijn die soms niet rond kunnen komen. Daarom maak ik armbandjes, die via Jewels for Jewels worden verkocht. Met de opbrengst koop ik speelgoed en voedselpakketten voor kinderen die het moeilijk hebben."

**XAVI (13)**

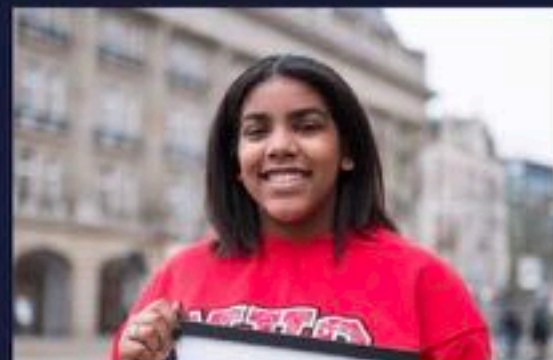
Wil met Voetballen voor Veiligheid geweld onder de Amsterdamse jeugd stoppen.

"Ik wil dat kinderen zich veilig voelen in hun buurt. Als kinderen voetballen hebben ze geen tijd en aandacht voor kattenkwaad. Daarom heb ik samen met mijn vader Voetballen voor Veiligheid opgericht. We gaan langs bij scholen en organiseren clinics, om het toenemende geweld te stoppen. Zoals Obama zei: Enough is enough!"

**NINA (9)**

Zamelde met haar klas geld in voor vluchtelingen op Lesbos.

"Ik wilde graag iets doen voor mensen die uit hun land zijn gevlucht. Met mijn klas verkocht ik zelfgemaakte boeken aan onze ouders. Met de opbrengst heeft Because We Carry twee kinderwagens gekocht, waarin een vader en moeder hun kindje nu makkelijk mee kunnen nemen en een veilig slaapplekje kunnen geven."

**AMARY (13)**

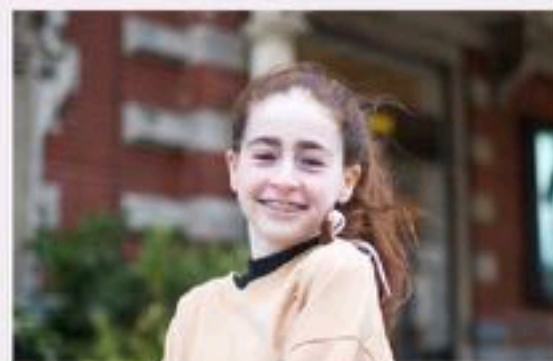
Bracht in de Vogue haar strijd voor gelijkheid onder de aandacht.

"Hier maakt uit of je dik-dun, zwart-wit, lang of kort bent. Je bent perfect en even goed als alle andere mensen. Ik zit in de leerlingenraad op school en ook stond ik als model in de Vogue. Daarmee wil ik anderen inspireren en laten zien dat je alles kan doen en zijn. Het is heel belangrijk dat mensen rekening houden met elkaar. We zijn allemaal gelijk. We zijn allemaal mensen!"

**SOFYAAN (10)**

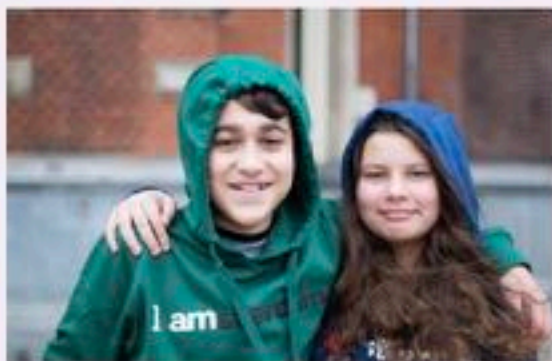
Vraagt met zijn leerlingenraad en schoolkrant aandacht voor klimaatverandering.

"Ik maak mij zorgen over het klimaat. Ik heb een leerlingenraad en een schoolkrant opgericht om mijn school bij dit thema te betrekken. Ook zit ik in de redactie van de Amsterdamse Krant. Wij doen onderzoek naar CO2 en duurzaamheid zodat wij een magazine kunnen opstarten."

**TZIPPY (13)**

Zamelde met een benefietvoorstelling €36.000 in voor kankeronderzoek.

"Vorig jaar kreeg mijn vader voor de tweede keer kanker. Ik wilde deze negatieve gebeurtenis omzetten in iets positiefs. Ik organiseerde een benefietvoorstelling van Foksis de Minihels, die gratis was voor kinderen die te maken hebben met kanker. Ik heb hiermee veel kinderen blij gemaakt en 36.000 euro ingezameld voor kankeronderzoek."

**ANYSSA EN YUNUSCAN (12)**

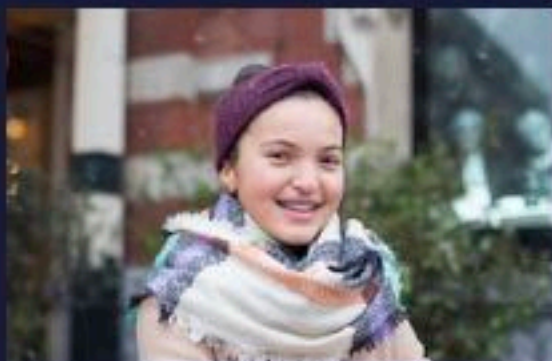
Zijn een belangrijk rolmodel voor kansengelijkheid in de documentaire Klassen.

"Wij werden maandenlang thuis en op onze school in Amsterdam Noord gevolgd met de camera. Dat was soms best spannend, want er gebeurt veel in ons leven. We zijn genomineerd, omdat wij met onze klas onze kwetsbaarheid hebben laten zien. Daar praten nu heel veel mensen over. Kwetsbaarheid is onze kracht!"

**WINNAAR TUR-G (CATEGORIE 13 T/M 18 JAAR)**

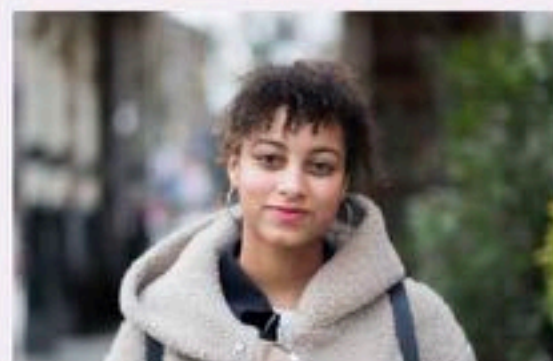
Brengt met zijn muziek maatschappelijke thema's onder de aandacht.

"Ik vind het belangrijk dat jongeren het verschil zien tussen videoclip en de realiteit. Sommige jongeren willen leven als in een gangster video. Met mijn nummer 'DrillDat is Gangster' wil ik ze wakker schudden. Want steken of schieten is niet gangster."

**WINNARES IMANE (CATEGORIE 7 T/M 12 JAAR)**

Is oprichter van Jong Plein '40-'45 en geeft kinderen in Nieuw-West een stem.

"Ik wil mijn buurt, de stad en daarmee de wereld een stukje mooier maken. Ik zet me in voor gelijke kansen en ben tegen hokjesdenken, discriminatie en racisme. In de Amsterdamse kinderraad hield ik mij hiermee bezig. Ik richtte ook Jong Plein '40-'45 op, om kinderen in mijn buurt een stem te geven. Want kinderen zijn de toekomst!"

**SONNA (18)**

Maakt met Zetje in racisme en discriminatie bespreekbaar op scholen.

"Ik ben één van de drie oprichters van Zetje in. Midden in de piek van de Black Lives Matter beweging voelden we dat het tijd was voor verandering. Nu écht. In twee weken tekende 60.000 mensen onze petitie. We maken racisme en discriminatie op scholen bespreekbaar en strijden tegen onderadvisering door kennis van leraren te vergroten."

Ambassadeurs van Amsterdam JUNIOR

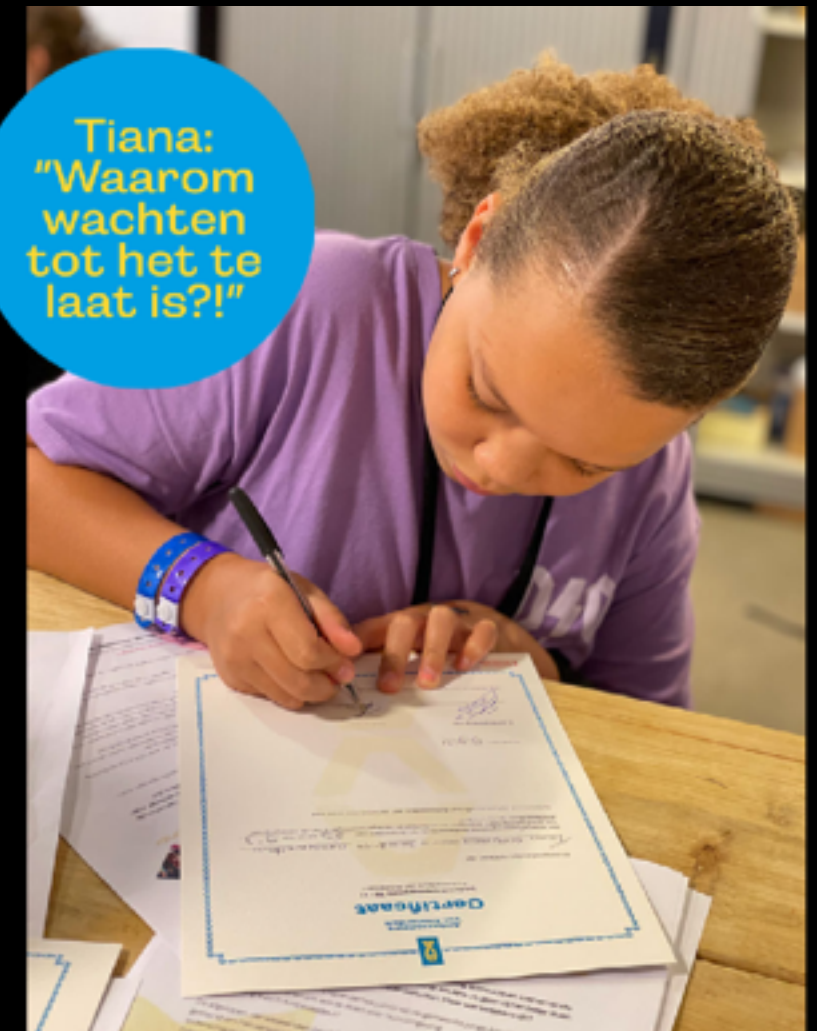
Als het aan kinderen ligt ziet de wereld er anders uit, gaan zij het beter doen dan volwassenen en moeten volwassenen kansen beter benutten als ze een betere wereld willen voor de kinderen van hun kinderen. Maar wat betekent dit?

Met Ambassadeurs van Amsterdam Junior motiveert de gemeente jonge Amsterdammers en inspireert hen om iets te doen voor hun omgeving.

DKJL heeft voor dit programma vijftig oud-debathelden en Amsterdammertjes van het Jaar getraind om het verschil te maken. Nu en in de toekomst. We werkten aan de ontwikkeling van leiderschapsvaardigheden en daagden de Ambassadeurs van Amsterdam junior uit om een maatschappelijke uitdaging aan te gaan. Onderdeel van het ambassadeurschap is het motiveren en inspireren van anderen. In de laatste van vier inspiratiesessies hebben de kinderen daarom een korte pitch met een belangrijke boodschap voorbereid die zij in hun klas, op school of in de omgeving waar ze wonen presenteren.

Enkele challenges en opbrengsten:

- ▶ Pitchen in Oostpoort - iedere ambassadeur junior maakte zijn/haar/hen eigen protestbord en bracht hun missie onder de aandacht bij het winkelend publiek
- ▶ Straatonderzoek gelijke rechten- ambassadeurs junior zijn op mensen afgestapt om te vragen: "Wat betekent 'gelijke rechten' voor jou?", het winkelend publiek noteerden hun antwoord op flip-overvellen die werden gehangen in de Q-Factory.
- ▶ #veganchallenge - ambassadeurs riepen online op: eet een week helemaal vegetarisch.
- ▶ #veganchallenge - ambassadeurs nodigden uit om vegan recepten te delen.
- ▶ #zerowaistchallenge - ambassadeurs nodigden uit om een week geen vuilniszak te gebruiken.
- ▶ #zerowaistchallenge - ambassadeurs nodigden uit om een week geen boodschappen in plastic verpakt te kopen.
- ▶ Peukenopraapchallenge - ambassadeurs nodigden met een affiche uit sigarettenpeuken niet langer op straat te gooien en kinderen om te tellen hoeveel peuken naast de prullenbakken lagen.
- ▶ Houd je straat schoon - ambassadeurs riepen met een affiche op om afval niet naast de containers te zetten
- ▶ Warme bucket challenge - "Gooi een emmer warm water over je heen. Besef dat je elke dag veel water weg gooit met bijvoorbeeld douchen. Wees je bewust van hoe lekker een douche kan zijn en wees zuinig met het water".





Ouders, leraren & debathelden aan het woord

Student ROC: *"Het was een top les, meer lessen aanbieden (dwingen) aan het ROC. Denk aan lessen burgerschap overnemen?"*

Docent: *"Een transjongen in onze klas is door Love=Love?! heel erg empowered".*

Leerkracht: *"Zelfs toen er een onderwerp was dat erg gevoelig lag (racisme) werd dit op een prettige manier opgepakt en zelfs daarna nog door de directeur (Chantal) besproken met de betreffende leerling. Dit was voor hem een belangrijk leermoment".*

Leerkracht: *"Heel actueel en vooral discriminatie en racisme en ook online skills en gedrag bespreken heeft hoge prioriteit".*

Leerkracht: *"De organisatie ernaartoe en de technische ondersteuning die maakte dat we het vanuit school konden volgen".*

Leerkracht: *"De mogelijkheden voor de kinderen om hun eigen mening te geven. Het zorgde in de klas ook voor veel positieve spanning".*

Leerkracht: *"Het materiaal ziet er altijd weer prachtig uit en is zichtbaar met zorg samengesteld".*

Leerkracht: *"Er wordt écht naar de leerlingen geluisterd en gekeken. Alle kinderen voelen zich gehoord en hebben echt het idee iets bij te dragen aan de discussie".*

Donateur: *"Het is al heel lang geleden dat Chantal over DKJL vertelde, maar jullie passie en betrokkenheid zijn me altijd heel goed bijgebleven. Ik denk dat de maatschappelijke noodzaak voor wat jullie doen in te tussentijd alleen maar groter is geworden. Heel fijn om te kunnen bijdragen aan het realiseren van jullie doelen".*

DKJL vraagt: *"Wat is het belangrijkste dat je hebt geleerd van DKJL en waarom?".* Leerlingen antwoorden: *"De gezelligheid", "Racisme, ik wist niet dat het zo erg was", "Over racisme, dat je mensen moet accepteren zoals ze zijn".*

DKJL vraagt: *"Wat vond je van de les over racisme?"* Leerlingen antwoorden: *"Leuk want die meit vertelde allemaal", "Wel interessant want je hoort weer iets van een andere kant", "Racisme kreeg meer inhoud", "Ik vind het heel mooi. Er kwam een bruin persoon bij ons in de klas en vertelde haar verhaal".*

DKJL vraagt: *"Waar wil je over discussiëren?"*, leerlingen antwoorden: *"Er moeten milieuregels komen voor de ruimte", "Botsende meningen zijn belangrijk", "Onenigheid boeit".*



Blijf gezond

1 juli 2021



DKJL praat over racisme en gedeelde geschiedenis tijdens de 14e Amsterdamse Debatbattle

Elk jaar kiezen de debathelden het nieuwe thema en de stellingen van dit grootstedelijk burgerschapsprogramma; de Amsterdamse Debatbattle. In tijden van toenemende spanningen in de samenleving met de coronapandemie als ogenschijnlijke katalysator, vele protesten en Black Lives Matter demonstraties viel de keuze al snel op: **'Blijf gezond!'**; fysiek, mentaal en maatschappelijk; in je hart, hoofd en in de samenleving. De stellingen waren:

1. Kinderen moeten meer en langer bewegen.
2. Volgers en likes zijn slecht voor kinderen.
3. Scholen moet meer aandacht besteden aan mentale weerbaarheid en depressie.
4. Praten over racisme kun je alleen goed doen met mensen van kleur.
5. Activisme is nodig om de wereld te veranderen.

Dit jaar werd de dialoog voor het eerst onderdeel van de debatbattle. Een logische keuze in het gesprek over racisme. Ook nieuw was dat masterclassdocenten de klassen bezochten met rolmodellen van kleur; ervaringsdeskundigen met kennis van inclusief taalgebruik en de trans-Atlantische slavenhandel. Ieder met een eigen verhaal. Gedurende het programma en voor de finale pasten we stelling vier aan: "Het gesprek over racisme wordt beter als je er witte mensen en mensen van kleur in betreft". Zo stimuleerden we oplossingsgericht denken.

De voorronde en de finale werden wegens de lockdown uitgesteld. De finale vond plaats op een bijzondere dag; tijdens de nationale herdenking slavernijverleden Ketikoti. Een dag die de geschiedenis ingaat als de dag waarom de gemeente Amsterdam excuses aanbood voor de rol die stadsbestuurders hierin hadden. Deze excuses waren voor velen een erkenning van de pijn die dit verleden met zich heeft meegebracht.

Met bijzondere dank aan: Marjolein Moorman en de gemeente Amsterdam, de scholen, Humberto Tan, Noraly Beyer, Nadia Moussaid, Nicolaas Veul, Sosha Duysker, Glen Faria.

Wat levert DKJL op?



Structurele bijdrage aan sociale cohesie tussen leerlingen met verschillende achtergronden.



Minder vooroordelen van leerlingen zonder migratieachtergrond richting biculturele leerlingen.



Leerlingen nemen minder vooroordelen waar onder hun klasgenoten.



Leerlingen zijn kritischer in het inschatten van hun eigen vermogen om met conflicten en verschillen om te gaan.



Verbeterde houding t.a.v. het omgaan met verschillen tussen mensen.



Leerlingen zijn kritischer in het inschatten van de eigen burgerschapsvaardigheden.



Leerlingen komen tot een realistischer inschatting t.a.v. de eigen burgerschapsvaardigheden.

Onderzoek (studenten UvA 2013) wees uit dat door DKJL leerlingen beter luisteren en nadenken voordat ze iets zeggen. Het gevoel van zelfvertrouwen onder leerlingen neemt toe en de angst voor spreken in het openbaar neemt af.

O.a. deze significante effecten werden gemeten:

- Ik luister graag naar de mening van anderen.
- Ik heb interesse in de mening van de ander.
- Ik denk na over hoe een ander zich voelt in een discussie.
- Ik gebruik argumenten om te zeggen waarom ik het wel of niet eens ben met iemand.

In het schooljaar 2016-2017 heeft Tobias Stark van de Universiteit Utrecht onderzoek verricht naar het effect van Discussiëren Kun Je Leren op burgerschapscompetenties en de mate waarin kinderen interculturele vriendschappen aangaan. De effectmeting werd uitgevoerd op de hoogste wetenschappelijke standaard door middel van een randomized controlled trial. Het onderzoek bestond uit een kwalitatieve voor- en nameting in 20 klassen. De voormeting vond plaats voor de eerste masterclass van de Amsterdamse Debatbattle 2017. De nameting na de laatste les. De opbrengsten van de Amsterdamse Debatbattle werden kwalitatief meegenomen. Alle verschillen die direct na afloop van de interventie significant waren, bleken drie maanden later nog steeds aanwezig. Dit impliceert dat DKJL een langdurig effect heeft op burgerschapsvaardigheden.



Ranya (ADB): “Zoals met George Floyd, er waren protesten maar daarna leek het alsof het nooit was gebeurd. Politici praten de hele tijd over corona. Corona is belangrijk, maar ik denk dat er ook nog wel tijd is om over de rest te praten”.

Amani (ADB): “Ik vind het jammer dat mensen activisten zien als mensen die heel boos zijn en de wet overtreden. Ik vind dat mensen hun moeten zien als mensen die iets doen voor de wereld, zodat het een betere wereld wordt”.

Mohammed (winnaar ADB): “Als ik met alleen maar Marokkanen praat over racisme dan is er heel veel bias. Zij denken zo omdat ze dat leren van hun ouders”.

Algado (ADB): “Ik wil opgroeien in een samenleving waarin we als een dubbeltje geboren worden, een kwartje kunnen worden. Dit alles kunnen we bereiken als we inclusief strijden”.

Manuel (nummer 2, ADB): “Ik kon vroeger nooit goed m’n mening geven. Toen raakte ik daarmee in problemen, waren er ruzies. Dat is waar ik vandaan kom. En nu sta ik hier”.

Roshan (voorrunde ADB): “Er wordt vaak gezegd dat mensen van kleur dat die Zwart zijn, maar wit is ook een kleur”.

Alon (voorrunde ADB): “Ik denk ook dat Mark Rutte en de Tweede Kamer wat moet doen aan dat mensen van kleur eerder worden afgewezen op een sollicitatiegesprek dan witte mensen. Ik vind dat belachelijk. Als we een eerlijke samenleving willen, moeten we er met z’n allen voor gaan”.

Nora (voorrunde ADB) “Ik denk niet dat je weerbaar moet worden tegen racistische uitspraken omdat het gewoon moet stoppen”.

Mbo Helmond: “Mijn moeder was slachtoffer van de toeslagenaffaire. Hierdoor heb ik op jonge leeftijd veel met schulden te maken gehad. De moeder van een vriendin heeft door een uit de hand gelopen scheiding ook veel schulden gekregen. Wij praten er vrij over, omdat we in hetzelfde schuitje zaten of eigenlijk nog zitten”.

Mbo Helmond: “Door corona kon ik niet meer werken, was er geen werk. Dan komt er toch niets meer binnen. Uiteindelijk moet je keuzes maken”.

Noord Ontmoet: “Het lijkt net alsof je uit de kast moet komen als je in armoede opgroeit”.

Evalueren kun je leren

87 leraren (t.o.v. 84 leraren in 2020) vulden het online evaluatieformulier in.
Dit zijn de resultaten:

- ▶ Hoe beoordeel je de kwaliteit van de masterclass? **Gemiddelde = 8,0** (t.o.v. 8,4 in '20)
- ▶ Denk je dat de masterclasses bijdragen aan het vergroten van de communicatieve vaardigheden van leerlingen? **Gemiddelde = 7,3** (t.o.v. 7,9 in '20)
- ▶ Denk je dat de masterclasses bijdragen aan het vergroten van sociale vaardigheden van leerlingen? **Gemiddelde = 7,0** (t.o.v. 7,6 in '20)
- ▶ Denk je dat de masterclasses bijdragen aan het maatschappelijk bewustzijn van leerlingen? **Gemiddelde = 7,5** (t.o.v. 7,8 in '20)
- ▶ Hoe beoordeel je de kwaliteit van de debatbattle? **Gemiddelde = 7,5** (t.o.v. 8,4)
- ▶ Vind je DKJL een goede manier om een maatschappelijk thema onder de aandacht te brengen? **Gemiddelde = 8,4** (gelijk gebleven)

ADB21

	Ontevreden	Neutraal	Tevreden	Zeer tevreden
Niveau masterclasses	3%	12%	38%	47%
Pedagogisch handelen	3%	3%	26%	68%
Didactisch handelen	3%	3%	34%	60%
Communicatie met DKJL docent	0%	11%	21%	68%
De organisatie vanuit het DKJL-kantoor	5%	17%	32%	46%

Beoordeling kwaliteit masterclasses ADB21	8.7
Bijdrage communicatieve vaardigheden leerlingen	7.9
Bijdrage sociale vaardigheden leerlingen	7,5
Bijdrage maatschappelijk bewustzijn leerlingen	8.
DKJL is een goed manier om een maatschappelijk thema onder de aandacht te brengen?	9,1
Beoordeling kwaliteit debatbattle 2021	8,2



Financiële verantwoordelijkheid en sociaal kapitaal

Sinds 2011 is DKJL partner van Wijzer in geldzaken en maken we omgaan met geld, armoede en schulden bespreekbaar. In 2021 deden we dat met jongeren in gemeente Helmond, Utrecht en Velsen. In Almere zijn we gestart met het nieuwe programma Sociaal Kapitaal. Vanwege de beperkende maatregelen organiseerden we geen grote debatten, maar kleinschalige dialoogsessies.

In de dialoog werden geldzorgen, armoede en schulden **concreet en persoonlijk**. In Utrecht vertelden jongeren elkaar dat zij zich sinds de coronapandemie extra zorgen maken over hun financiële toekomst. In **Helmond** deelden enkele studenten open over hun ouders die slachtoffer zijn van de toeslagaffaire en de (financiële) consequenties die dat had voor hun jeugd. Door verhalen te delen en naar elkaar te luisteren ontstond empathie en gevoel van gezamenlijkheid.

De gesprekken over geld leverden in 2021 veel **praktische adviezen** op.

Wethouder Linda Voortman van gemeente **Utrecht** kreeg van mbo-jongeren van vier verschillende scholen advies over de voorlichting rondom 18 jaar worden en



schuldpreeventie. Studenten in Helmond gaven hun docenten advies: *“In de toekomst wil ik als onderwijsassistent armoede bij gezinnen kunnen signaleren en bespreekbaar maken. Die gesprekken durf ik nu nog niet en wil ik leren op mijn opleiding”* en: *“We leren wel begrotingen maken, maar nooit voor iets uit ons eigen leven. Ik zou wel willen leren budgetteren en leren hoe ik een goedkope gezonde maaltijd maak.”*

Docent ROC: *“De dialoogsessie was erg waardevol en professioneel, heeft grote indruk gemaakt bij zowel de studenten als docenten”.*

“Studenten waren onder de indruk van de setting en wat er bij kwam kijken. Ze kregen daardoor ook het gevoel dat ze echt serieus worden genomen in het gesprek.”

“Het gesprek was heel gelijkwaardig en er was een goede schakeling tussen wethouders en studenten, vooral door manier van vragen stellen. Daardoor was er ook tussen de studenten een goede balans.”

Met het programma **Sociaal Kapitaal** gaan we met jongeren in gesprek over de waarde van een sterk netwerk, opgroeien in armoede en mentale weerbaarheid. Belangrijke vragen hierbij zijn: ‘Op welke manier heeft jouw omgeving invloed op jouw toekomst?’, ‘Wat levert investeren in nieuwe contacten jou op?’, ‘Kom je uit je ‘bubbel’?’ en ‘Hoe doe je dat in tijden van sociale afstand?’

Love = Love?!

Alkmaar, Amsterdam, Beverwijk & Purmerend

De (online) dialoog met de lhbtq+ gemeenschap.

Sinds 2011 organiseren wij met succes verschillende programma's met als doel om homofobie en lhbtq+ emancipatie bespreekbaar te maken, zoals: Gelijk = Gelijk? i.s.m. Diversion, het debat Paarse Vrijdag en het Mensenrechtendebat i.s.m. Art.1. Het programma Love = Love?! bestond wederom uit twee masterclasses en slotdialoog. Waarvan de helft i.v.m. de coronacrisis online is verzorgd.

"Het afgelopen jaar mocht ik op verschillende scholen door het land aansluiten als bijzondere gast tijdens de afsluitende dialoogsessies van "Love=Love?!". Inmiddels heb ik (Melvin Aoy, peer educator bekend van de documentaire Pisnacht The Movie en sinds 2021 projectmanager bij DKJL) een flink aantal sessies bijgewoond. Ik blijf het spannend vinden mezelf kwetsbaar op te stellen tegenover een groep leerlingen. Het brengt me terug naar mijn eigen middelbareschooltijd. Dit was voor mij een periode waar ik weinig fijne herinneringen aan heb, omdat ik niet de steun nog de rolmodellen vond die ik nodig had. Dit maakte mij onzeker. Ik worstelde met mijn seksualiteit. Ik voelde me onveilig. Ik had het gevoel dat ik nergens bij hoorde.

Daarom ga ik graag met leerlingen in gesprek. Ik vind het belangrijk dat ze vragen kunnen stellen als ik over mijn ervaringen als dragqueen vertel. Ik vraag me af of er iets is veranderd sinds ik zelf niet meer op school zit. Kun je als LHBTQ+-er op school jezelf zijn? Daarover gaat Love = Love?!

Het antwoord is niet eenduidig. Op sommige scholen lijkt het alsof ik terugga in de tijd. Op andere scholen lijkt iedereen queer. Tientallen leerlingen hebben me ontroerd door hun wijsheid, hun volwassen redeneren en door de acceptatie van mij als persoon en als dragqueen. In een aantal klassen voelde ik helaas de onveiligheid die ik zo goed ken van vroeger.

Er zijn dus veel verschillen. Inherent aan niveau (vmbo of havo) of gemeente. Wat de scholen die deelnamen gemeen hebben is dat ze allemaal het open gesprek waarderen; zonder oordeel en met gemeenschappelijke conclusies. De leerlingen waarderen dat ze in een veilige omgeving kunnen praten over de sociale veiligheid op school, over hun identiteit en seksualiteit. Ik ben blij dat DKJL dit platform biedt".

Melvin Aoy

Love = Love?! is in 2021 mogelijk gemaakt door Fonds21, BJACOW, Stichting Janivo, de gemeenten Amsterdam, Beverwijk, en Heemskerk, Purmerend en Alkmaar.

DKJL



LOVE=LOVE!!



PURMEREND



HET IS NOG STEEDS NIET VEILIG OM JEZELF TE ZÛN IN DE KLAS, ER WORDT NOG VEEL GESCHOLDEN MET HOMO.



HET WORDT NIET ALS NORMAAL GEZIEN MAAR ALS ANDERS.



BIJ BIOLOGIE GAAT HET ALLEEN MAAR OVER DE RELATIE TUSSEN EEN MAN EN EEN VROUW, WE LEREN NIETS OVER LHBTQ+



WE KUNNEN ER BETER AL URDEG OVER PRATEN, MISSCHIEN AL OP DE BASISCHOOL.

ALS IK HOMO ZOU ZÛN, ZOU MÛN VADER ME OPSLUITEN IN EEN KAMER MET ALLEEN MAAR VROUWEN.



MÛN BESTE VRIEND WILDE ME NIET MEER SPREKEN TOEN IK UIT DE KAST KWAM. IK HEB HEM UITGELEGD DAT IK ZO GEBOREN BEN EN DEZEELFDE PERSOON BLYF NU ZÛN WE WEER VRIENDEN



IK VIND MEZELF TE JONG OM AAN SEKS TE BEGINNEN, MAAR NIET TE JONG OM OVER SEKSUELE DIVERSITEIT TE LEREN.

IEDEREEN ZEGT DAT JE ER GEWOON OVER MOET PRATEN. MAAR MÛN OUDERS EN DE REST VAN DE FAMILIE Zouden ECHT BOOS ZÛN ALS IK UIT DE KAST ZOU KOMEN.



DE REGENBOOGVLAG ZOU EISENLYK ALTÛD UIT MOETEN HANGEN.



ALLE JONGENS IN DE KLAS VINDEN HOMO'S NIET KUNNEN, ALLE MEISJES JUUST WEL.

DE LOVE=LOVE?! LES WAS DE EERSTE KEER DAT WE ZO MET ELKAAR OVER HOMOSEKSUALITEIT SPRAKEN. HET ZOU WEL HELPEN ALS WE DIT VAKER Zouden DOEN.



INFLUENCERS OP SOCIAL MEDIA Zouden ZICH VAKER UIT MOETEN SPREKEN OVER LHBTQ+ EMANICIPATIE



2021
D.K.J.L.

Wat levert Love = Love?! op?

Op welke wijze draagt het programma Love = Love?! bij aan lhbtq+ emancipatie en het bestrijden van discriminatie van de lhbtq+ gemeenschap? We vroegen in 2020 Het Onderzoekscollectief (Mayke Kromhout en Laura Thomassen) om onderzoek te doen naar het effect, om conclusies te trekken en aanbevelingen te doen. Het onderzoek was opgezet als een 'mixed methods onderzoek'; waar kwalitatieve gegevens en kwantitatieve gegevens werden geanalyseerd. Het toont de volgende effecten aan, waar we (voorlopig) tevreden mee zijn:



Meer leerlingen kennen de betekenis van de afkorting LHBTI.



Meer leerlingen vinden dat je verliefdheid niet kunt stoppen.



Meer leerlingen vinden dat je niet kunt kiezen of je op een jongen of meisje verliefd wordt.



Minder leerlingen vinden schelden met het woord homo 'normaal'.



Meer leerlingen accepteren zoenende mensen op straat (ongeacht seksuele voorkeur).



De Nationale Dialoog Slavernijverleden

“Het adviescollege heeft tot taak het organiseren van een dialoog over het slavernijverleden en het opstellen van een rapport met bevindingen van de dialoog. De dialoog gaat over de doorwerking van het slavernijverleden in de hedendaagse samenleving en is gericht op een bredere erkenning en inbedding van dit gedeelde verleden. Het adviescollege werkt onafhankelijk. Doel van de dialogen is het ophalen van aanbevelingen van de jeugd uit het hele land” (Adviescollege Dialooggroep Slavernijverleden in opdracht van BZK, het college is onafhankelijk).

In het voorjaar van 2021 organiseerde DKJL in opdracht van het Adviescollege Dialooggroep Slavernijverleden (voorzitter Dagmar Oudshoorn, Amnesty International Nederland) i.s.m. projectleider Roy Vinke dialogen over het slavernijverleden en de doorwerking daarvan in het heden. De gesprekken werden samen met Pakhuis de Zwijger, Izl Solutions, Movisie en De Publieke Zaak breed uitgezet binnen de Nederlandse samenleving: via interactieve live-casts, gesprekstafels binnen maatschappelijke sectoren en het Caribische deel van het Koninkrijk en een dialoogsessie voor scholen door DKJL.

Het DKJL programma bestond uit 26 voornamelijk online masterclasses en acht online slotdialogen voor vijftien klassen po (6 klassen, 2 masterclasses), vo (6 klassen), mbo (3 klassen) en een online slotdialoog voor hbo/wo studenten van scholen uit het hele land (o.a. Hugo de Groot Rotterdam, stedelijk Dalton College Alkmaar, Echnaton Almere en het Friesland College).

De stellingen waren: “Alleen als je weet waar we vandaan komen, is er een betere toekomst voor iedereen” & “Het gesprek over het slavernijverleden wordt beter als je er witte mensen en mensen van kleur in betreft”.

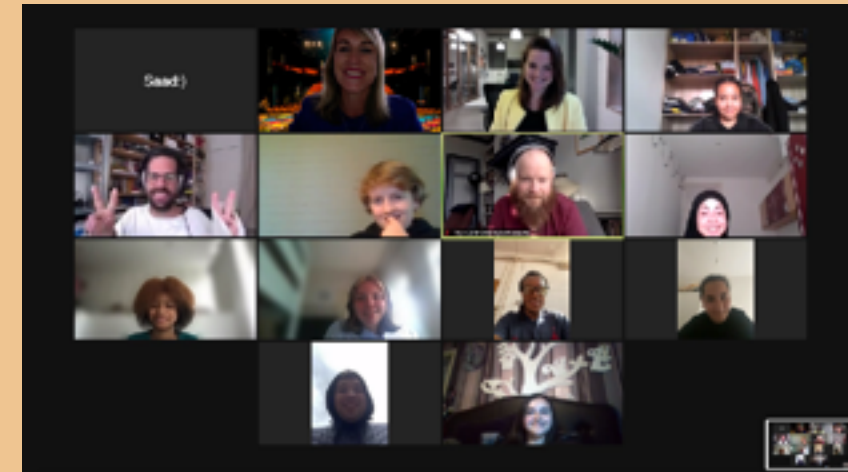
Het rapport is te vinden op: <https://www.rijksoverheid.nl/documenten/rapporten/2021/07/01/adviescollege-dialooggroep-slavernijverleden-presenteert-eindrapport-keten-en-van-het-verleden>

<https://www.trouw.nl/binnenland/wat-vinden-scholieren-van-het-slavernijverleden-wil-de-minister-weten~bcf7f5e1/>

“De geschiedenis helpt je om de wereld van nu beter te begrijpen. Het leert je waar trots, vreugde, maar ook angst, onzekerheid en pijn vandaan komen. Een paar uur geschiedenisles per week is echter niet genoeg. Want welke geschiedenis is van ons allemaal? En wat betekent onze kennis over de trans-Atlantische slavenhandel anno 2021? Nederland wil een land zijn waar iedereen zichzelf kan zijn en gelijke kansen heeft. Om dit te bereiken hebben we de jeugd hard nodig. Zij kunnen verhalen delen en zo geschiedenis schrijven” (wervingsbrief).

Met bijzondere dank aan onze gasten in de online slotdialoog:

- Jerry Afriyie (Nederland wordt beter), Lara Nuberg (Gewoon Indisch Meisje), Thijs Gerbrandy & Maria Holtrop (Rijksmuseum), Edgar Davids (Adviescollege Dialoog Slavernijverleden) en Linda Nooitmeer (NiNsee).



STELLING 1 **ALLEEN ALS JE
WEET WAAR WE
VANDAAN KOMEN,
IS ER EEN BETERE
TOEKOMST VOOR
IEDEREEN**

DEJOL
DISCUSSIEEREN KUN JE LEZEN

EGE VROLIJK BEDRIJF
IS EEN BEDRIJF ZONDER
RACISME.

WE KUNNEN VOORUIT
DOOR IN ELKAARS
HUID TE KRIJPEW.

**SCHOLEN MOETEN
VERANTWOORDELIJKHEID
NEMEN IN HET LEREN
KENNEN VAN
VERHALEN MET EEN
ANDER PERSPECTIEF**

DE GOUDEN KOETS STAAT
SYMBOOL VOOR DAT WITTE
MENSEN SUPERIEUR ZIJN,
DAT WIL JE TOCH NIET?

**ALS JE HEER
WEET
OVER'S
GEHEERENS
DAN KUN JE
NIEMAND
ONBEWUST
KWETSEN**

GEORGE FLOYD HEET MET
SLAVERNIJ TE MAKEN.
WANT MET MEER KLEUR
WORDT TE MINDER BEHANDELD.

**LANDEN DIE SLACHTOFFER
VAN SLAVERNIJ WAREN,
Zouden SLAVERNIJ ERGER
VINDEN. NEDERLAND
WAS SLACHTOFFER
VAN WOII dus
VOOR HEN IS DAT
ERGER.**

DAT KAN EEN REDE
ZIJN DAT HET OP SCHOOL
MINDER WORDT
BEHANDELD

**HET SLAVERNIJVERLEDEN
BESTAAT OOK UIT VERHALEN
OVER MOED,
VEERKRACHT,
VERZET,
NIET ALLEEN
GRUWELHEDEN**

**KWE MOETEN
KINDEREN NIET
ONDERSCHATTEN
[EN HOEVEEL ZIJ WETEN
EN HOE SNEL ZIJ DIT THEMA
OP KUNNEN PAKKEN]**

STELLING 2 **HET
GESPREK
SLAVERNIJ
WORDT VERLEDEN
BETER ALS JE ER
WITTE MENJEN EN MENSEN
VAN KLEUR IN BETREKT**

**HET
N-WOORD
MAG ALLEEN
VOOR EDUCatieve
REDEKEN GEBRUIKT WORDEN
ANDERS ECHT NIET!**

EXCUSES ZIJN
NIET GENOEG.
WAAROM OLEN
WE DE CORONA
VACCINS NIET?

VOOR MENSEN NIET VAN
DONKERE HUIDSKLEUR
KAN HET ERGER
VOELEN.
ERGER ZIJN
OM DAT TE ZIEN.

**BLANK IS NIET MEER VAN
DEZE TIJD. ZWART
GEBRUIKEN VOOR EEN NEGATIEVE
BETROUWING ZONDER ZWART BLADZIJDE
KAN NIET MEER.**

Erico Smit

Kinderraad & -burgemeester

De gemeente Amsterdam heeft sinds november 2019 een kinderburgemeester en een kinderraad. Aan de trainers Hannah Kooke en Mark Oomen was dit jaar voor het derde achtereenvolgende jaar de eer om de raadsvergaderingen van de kinderraad inhoudelijk in te richten en voor te zitten. Het programma bestaat uit de volgende onderdelen:

- Kick-off en installatie, ouderbijeenkomst, teambuildingsactiviteit, werkbezoek, twaalf raadsvergaderingen waarvan bij de laatste wordt overgedragen aan de nieuwe kindercommissie en nieuwe kinderburgemeester.

De vier thema's van de kinderraad 2020-2021 waren: Vrije tijd, sport en cultuur, bestrijden (online) pesten, discriminatie en racisme, milieu en duurzaamheid, mentaal welzijn (betere zorg voor kinderen met gedragsproblemen).

De belangrijkste adviezen: <https://www.amsterdam.nl/onderwijs-jeugd/kinderraad-en-kinderburgemeester/adviezen-kinderraad-2020-2021/>

Wat het college B&W en de gemeenteraad met de adviezen gaat doen is nog onbekend, Wethouder Van Doorninck zal onderzoeken of bedrijven en winkels een groter aandeel kunnen hebben in het duurzamer omgaan met textiel.

Kindercommissie Oost, Noord & Zuid, kinderdialogen Nieuw-West

Deze Amsterdamse stadsdelen willen weten wat er speelt onder de jonge bewoners. De kindercommissie biedt het dagelijks bestuur en de stadsdeelcommissie de kans om inzicht te krijgen in wat een nieuwe generatie nodig heeft.

Drie thema's Oost: vrije tijd en naschoolse activiteiten, veiligheid in de buurt en verkeersveiligheid, groen, milieu en duurzaamheid.

Vier thema's Noord; vrije tijd en naschoolse activiteiten, pesten, discriminatie en racisme, groen, milieu en duurzaamheid, veiligheid in de buurt en verkeersveiligheid.

Het DB en SDC in beide stadsdelen beraden over de manier ze de adviezen kunnen meenemen.

N.a.v. de kinderdialogen in Nieuw-West i.s.m. Imane Valk zullen het DB en SDC een kinderraad aanstellen mits dit een onderdeel wordt van het masterplan.

Kinderraad 2021



Kinderburgemeester 2021 Dominic



Kindercommissie 2021 stadsdeel Noord



Kinderraad 2022



Noord Ontmoet

Voelen kinderen zich thuis in hun veranderende buurt? Hoe zorgen wij ervoor dat zij zich verbinden met anderen en dat bewoners zorgen voor elkaar en hun omgeving?

Met Noord Ontmoet brengen we leerlingen, leerkrachten en ouders bij elkaar en voeren we het gesprek over een inclusieve stad op wijkniveau. De gesprekken dragen bij aan verbondenheid tussen bewoners onderling en een gemeenschappelijk verantwoordelijkheidsgevoel; de wil om te zorgen voor de omgeving.

Noord Ontmoet bestond uit vier masterclasses over diversiteit en inclusie. Leerlingen spraken met elkaar over jezelf kunnen zijn op school, over gelijke kansen en over de diversiteit aan culturen en geloven in hun stadsdeel. Na de lessen volgde een live ontmoeting met een andere klas in het Skatecafé. Een bijzondere ontmoeting waarbij kinderen elkaar vragen stelden en verhalen vertelden over hun achtergrond. Zij gaven elkaar, leerkrachten en de stadsdeelbestuurders waardevol advies:

“We willen meer van elkaar weten. Kunnen we niet af en toe halve klassen wisselen met een andere school?”

“Zullen we kunst van verschillende culturen ophangen, zodat iedereen zich thuis voelt?”

“Je moet eerst kijken waar je het over eens bent en wat je allebei belangrijk vindt, daarna kun je pas goed discussiëren over onderwerpen waar je anders over denkt.”

Leerkracht: *“Ik ben heel blij dat we de lessen hebben gedaan ondanks de twijfel die ik van te voren had. Veel van wat tijdens de lessen is behandeld, de manier van denken en mening onderbouwen hebben de kinderen geïnternaliseerd. Ze onderbouwen hun meningen beter en eisen dat nu ook van mij. Hun vermogen kritisch te denken is verbeterd en we hebben nu meer discussies in de klas. Daar ben ik heel blij mee”.*

Leerkracht: *“De kinderen krijgen door dit soort lessen echt tools voor het leven. Ik word heel blij als ik zie dat kinderen bepaalde DKJL spelregels nog steeds toepassen”.*



Koers 2022

Toekomstbestendig DKJL

Vlak voor de ‘winterlockdown’ brachten we leerlingen van twee scholen uit stadsdeel Noord samen. In een skateramp vertelden zij elkaar verhalen en deelden zij ideeën over de toekomst van Noord. Er was écht contact. Er werd gelachen en er werd serieus gesproken over gelijke kansen. Leerlingen leken te hunkeren naar deze ontmoeting, waren nieuwsgierig en open over hun eigen achtergrond en uitten hun zorgen over de toekomst.

Voor mij is duidelijk: MEER VAN DIT. In een tijd waar perspectief soms ver te zoeken is, waar sociale afstand en wantrouwen groeit, wil DKJL bijdragen aan het maken van contact en leren luisteren naar elkaar. We kiezen in 2022 daarom vaker voor **de dialoog**, waarin we vragen stellen, kritisch luisteren en empathie stimuleren.

We doen dit in het basisonderwijs met onze bestaande programma's burgerschap en mondelinge taal. In 2022 zetten we in op **Liefde=Liefde?!**, waarin we lhbtq+ óók in het basisonderwijs bespreekbaar maken. Op 30 mei 2022 vieren we feest tijdens de finale van de 15e Amsterdamse Debatbattle. We staan stil bij deze mijlpaal en luisteren naar wat de Amsterdamse groep 7 leerling beweegt. In 2022 zetten we stappen om meer kinderen in **andere gemeenten** dit unieke podium te bieden.

Onze samenwerking met vo en mbo instellingen is in 2021 meer dan verdubbeld. Hier zijn we trots op. In 2022 willen we meer studenten begeleiden bij het nadenken over hun kernwaarden en kernkwaliteiten. We verzorgen projectweken en gaan in gesprek over diversiteit, inclusie en discriminatie. We vragen jongeren: “Waar wil je over praten en met wie? We hebben aandacht voor de sociale cohesie en werken samen met mentoren aan de sociale veiligheid op school”.

Er liggen veel kansen voor DKJL. De vraag die wij onszelf stellen is: “Waar focussen we op?”, “Doen we de dingen goed?”, in ons meerjarenplan staat onze strategie voor 2022-2025 omschreven. Daarin maken we een duidelijke keuze: maar investeren in kwaliteit staat voorop.



Dat betekent dat we de beste programma's vaker gaan doen. Samen mét jongeren, met samenwerkingspartners en met een ijzersterk en divers team.

Na twee jaar leven in de coronapandemie zorgen we er in 2022 vooral voor dat kinderen/jongeren hun stem op allerlei manieren kunnen laten horen; in discussie, in debat en in dialoog. Daarbij hoort luisteren en het vertellen van verhalen. Rolmodellen krijgen een grotere plaats in de ontmoeting. We hebben meer aandacht voor sociaal emotionele competenties, voor identiteitsvorming en sociale cohesie. We hebben oog voor dat wat ons verdeelt en (weer) verbindt. We gaan op zoek naar gemeenschappelijke waarden en vinden het talent in ieder kind.

Voor 2022 wens ik dat we elkaar weer vaker mogen ontmoeten. Dat wij zelf ook in de spiegel blijven kijken, ruimte hebben voor de ander, soms ‘uit onze bubbel’ durven te stappen en vooral open, empathisch en zonder oordeel luisteren.

Tessa, adjunct-directeur Stichting Discussiëren Kun Je Leren



Afb. onder = concept flyer werving MDT (aanvraag afgewezen).

Ben jij tussen de 16 en 24 jaar en wil je aan tafel bij Amnesty International, Omroep ZWART, Mentrum, Kiek Your Habits of de gemeente waarin je woont of naar school gaat?

Biliching Discussiëren Kun Je Leren zoekt studenten van mbo en leer-lingen voortgezet onderwijs voor

PUBERBOARD

Met maatschappelijke diensttijd (MDT) investeert het kabinet in de ontwikkeling van jouw talenten. Puberboard is het nieuwe MDT programma van Discussiëren Kun Je Leren. Met Puberboard zit je direct bij de 'reincbaas' aan tafel en vind de dialoog plaats tussen jou, leeftijdsgenoten, politici of managers van maatschappelijke organisaties. Als lid van Puberboard help jij de organisatie waaraan je verbonden bent om hun doelen te bereiken en vertaal je de plannen naar DOEN. Puberboard is jouw vrijwillige 'droomstager'. Je maakt direct het verschil en versterkt jouw netwerk. Naast het MDT-certificaat levert deelnemers de gewilde referentie op die de start kan zijn van een vruchtbare carrière.

Met Puberboard werken we aan de volgende doelen van MDT:

- Talentsontwikkeling op het gebied van communicatie, sociale en burgerschapsvaardigheden.
- Wij bieden handvatten om het gesprek aan te gaan, een mening te vormen, deze te onderbouwen met argumenten, om te overtuigen én om maatschappelijk impact te hebben.
- Ook werken we aan leiderschapsskills en besluitvormingstechnieken.

"Volwassenen denken vierkant, wij denken rond. Wij helpen om vanuit andere kaders te denken."

"Als iets terugdoet voor aan ander werd je leren rijker. En rijkdom zit in je hart."

"Lekker is te metenschappelijk. Waarom is zo'n plat-form er niet voor mij?"

Wat is DKJL?
Naak contact, probeer, doorbrek, raak, bespreek, bespreek, bespreek, dat is de naam van DKJL. DKJL organiseert ontmoetingen die je meten en vergeet, maar meer met je eigen ideeën en besloten besluiten betrekking bij beslissingen beleid.

Wat is Puberboard?
Puberboard is het nieuwe programma van DKJL. Puberboard functioneert als een Raad van Advies en formuleert toekomstbestendige adviezen op macro- en microniveau die aansluit bij de vraag van onze partner. Puberboard helpt organisaties om beter te weten wat de generatie van morgen raakt en te vertalen naar DOEN. We brengen de wens van de jeugd om meer inspraak te krijgen in vervulling en betrekken ze direct bij besluitvorming en beleid. Met Puberboard vindt structureel en duurzaam een oplossingsgerichte, gelijkwaardige en inclusieve de dialoog plaats met een generatie die in de toekomst het beleid bepaalt en het beter moet doen.

Praktisch over Puberboard

Puberboard bestaat uit minimaal vier vergaderingen per jaar van 1,5 uur. Tijdens de vergaderingen gaan managers in gesprek met twaalf jongeren die zijn geselecteerd door DKJL. DKJL helpt de jongeren bij het vinden en uitvoeren van een relevante 'challenge' conform de taak en de missie van onze partner. DKJL begeleidt de jongeren bij het uitvoer, faciliteert en modereert de vergaderingen en breng de opbrengsten in beeld.

Deze organisaties zegden een potentiële samenwerking toe en toonden interesse in Puberboard: Omroep ZWART, NiNsee, War Child, Amnesty International Nederland, Mentrum Amsterdam, GGD Amsterdam, gemeente Amersfoort, Audax, bibliotheek Flevoland, bibliotheek Oostland, Lumion, Omnia College. De gesprekken krijgen in 2022 een vervolg.

War Child: "Subsidie is maar een middel".

Puberboard bestaat uit:

Doe je mee?
Aanmelden

1. Een intake-, tussen- en evaluatie-gesprek met jouw trainer
2. Drie Puberboard meetings van 1,5 uur
3. Voorbereiding op de meetings
4. Het plannen en uitvoeren van één of meerdere maatschappelijke challenge(s)
5. Een feestelijk slotfeest waar we talenten vieren en je 'speeddate' met organisaties betrokken bij Puber-board

Je investeert 80 uur gedurende een half jaar

Puberboard

“Volwassenen denken vierkant, wij denken rond.”

Als overheid, bedrijf of (maatschappelijke) organisatie ben je altijd in beweging. Maar de jeugd is sneller. Schakelt sneller.

Volwassenen kunnen veel leren van de jeugd. Andersom dragen volwassenen de verantwoordelijkheid om de jeugd te begeleiden op hun weg naar volwassenheid, want *“it takes a village to raise a child”*. Een gelijkwaardige dialoog is nodig. Niet incidenteel, maar structureel.

DKJL biedt met Puberboard organisaties de kans om de talenten van de toekomst te ontmoeten en zich aan hen te verbinden. Samen bezorgen we jongeren een ervaring die ze nooit meer vergeten. Een ervaring waarbij ze talenten ontdekken en ontplooien én tegelijkertijd impact maken.

“Juist nu is het belangrijk om te praten over wat er in de hoofden van de jeugd omgaat. Hoe komen zij uit de crisis? Hoe houden we contact in tijden van sociale afstand? Wat hebben zij nodig? Laten we het erover hebben”

Wat is Puberboard?

Puberboard is het nieuwe programma van DKJL. Puberboard functioneert als een Raad van Advies en formuleert toekomstbestendige adviezen op macro- en microniveau die aansluit bij de vraag van onze partner. Puberboard helpt organisaties om beter te weten wat de generatie van morgen raakt en te vertalen naar DOEN. We brengen de wens van de jeugd om meer inspraak te krijgen in vervulling en betrekken ze direct bij besluitvorming en beleid. Met Puberboard vindt structureel en duurzaam een oplossingsgerichte, gelijkwaardige en inclusieve de dialoog plaats met een generatie die in de toekomst het beleid bepaalt en het beter moet doen.

Praktisch over Puberboard

Puberboard bestaat uit minimaal vier vergaderingen per jaar van 1,5 uur. Tijdens de vergaderingen gaan managers in gesprek met twaalf jongeren die zijn geselecteerd door DKJL. DKJL helpt de jongeren bij het vinden en uitvoeren van een relevante 'challenge' conform de taak en de missie van onze partner. DKJL begeleidt de jongeren bij het uitvoer, faciliteert en modereert de vergaderingen en breng de opbrengsten in beeld.

Deze organisaties zegden een potentiële samenwerking toe en toonden interesse in Puberboard: Omroep ZWART, NiNsee, War Child, Amnesty International Nederland, Mentrum Amsterdam, GGD Amsterdam, gemeente Amersfoort, Audax, bibliotheek Flevoland, bibliotheek Oostland, Lumion, Omnia College. De gesprekken krijgen in 2022 een vervolg.

War Child: *“Subsidie is maar een middel”*.

Organogram

Raad van Toezicht

Frans Biegstraaten, Jerzy Soetekouw & Cécelle Meijer

Management

Algemeen directeur Chantal Deken, adjunct directeur Tessa van Velzen & zakelijk leider Stefanie Riegman

Office

Planner Lizbeth Quainoo - contentmanager Roza Overmaat - projectmanager Melvin Aoy, assistent planner Chaymae el Yacoubi - projectassistent Emma van Zweeden.

Masterclassdocenten

Redouan Ait Ouarg, Anneke Albers, Kashif Amin, Angele Bonger, Rachel Bottse, Ibtissam Bouhalhoul, Thomas de Boer, Joey Bosch, Mireille Bruin, Christine van Buuren, Maaïke van Dijk, Zaïda Dollison, Berber Jansen, Berber Jongbloed, Sander Kelderman, Osama Khedr, Hannah Kooke, Marjolein Luesink, Mark Oomen, Bruno Prent, Chevaly Riebeek, Raisa Sambo, Neil Simmons, Bastiaan Steverink, Terts Teepe, Margriet van Toledo, Martien Verheyden, Sharon van Wageningen, Sebastian Weesjes & Thérèse Zijlmans.

DKJL nam afscheid van: Annejan Alberts

Projectmanager Anne van Egmond - we missen je humor, optimisme en liefde voor ieder kind.

Aanbevelingen



Linda Nooitmeer (voorzitter NiNsee): “In de huidige maatschappij is het belangrijk dat je je standpunten kenbaar kunt maken. Ik vind het fantastisch dat daar al op de basisschool aandacht voor is: jong geleerd is oud gedaan. Ik had zelf het voorrecht om met leerlingen in gesprek te gaan over het slavernijverleden van Nederland en was erg onder de indruk. Ze waren goed ingevoerd op het thema, luisteren naar elkaar en gingen respectvol het gesprek met elkaar aan. Juist in deze tijd van polarisatie; een verademing”.



Cathalijne Dortmans (wethouder onderwijs, jeugd en gezondheid gemeente Helmond): “Het is belangrijk om te praten mét jongeren en niet over jongeren en alles wat ik hier vandaag gehoord heb probeer ik toch weer een plek te geven. Het zou geweldig zijn als elke onderwijsinstelling hier in Helmond praat over geld en het gesprek mogelijk maakt. Praat erover. Dat is het allerbelangrijkste”.



Elmer Burke (plaatsvervangend directeur bij de directie Emancipatie Min OCW): “Kinderen leren het met elkaar oneens te zijn is nodig, misschien nu wel meer dan ooit. DKJL doet precies dat! Het was magisch om dat van dichtbij mee te maken tijdens de voorrondes van de Amsterdamse Debatbattle”.



Myrna Lemmen (Unicef, specialist Kinderrechten Educatie en Participatie): “DKJL is gedreven en doelgericht, en ze willen hetzelfde bereiken als UNICEF: zorgen dat jongeren worden gehoord. Daarom werken wij graag met hun samen”.



Maarten Gehem (Argumentenfabriek) “Ik ben gewend om gesprekken te begeleiden met volwassenen en die zijn van overtuigd van hun eigen gelijk en luisteren niet zo goed naar elkaar. Hier zie je dat kinderen heel goed luisteren naar wat zegt de ander, daarop reageren, elkaar aanvullen. Dat vind ik indrukwekkend.”



Arna Mackic (Architect Studio L A): “Bij het ontwikkelen van ideeën over de toekomst - en waar we als samenleving naartoe willen - vergeten beleidsmakers, ambtenaren, wetenschappers, ontwerpers één belangrijke groep: kinderen en jongeren. Juist de groep die de toekomst gaat meemaken is een essentiële gesprekspartner. DKJL maakt de verbinding met kinderen en jongeren en hun ideeën juist wél mogelijk en toont hoe slim, genuanceerd, betrokken en welwillend om mee te denken deze jonge generatie is.”



Kunta Rincho (jongerenwerker, activist, KOZP): “DKJL is broodnodig in een polariserende samenleving waarin luisteren en het gesprek met elkaar aangaan onvoldoende gestimuleerd worden. Door kinderen de basisvaardigheden van het debatteren aan te leren en ze te betrekken bij maatschappelijke thema's leren zij niet alleen beter communiceren maar wordt actief burgerschap van jongs af aan aangeleerd. Het was een waar genot om jurylid te zijn en te mogen genieten van de skills van de talentvolle deelnemers”.



Dionne Abdoelhafiezkhani (Controle Alt Delete, IZI Solutions): “DKJL is het bewijs dat kinderen niet onderschat mogen worden. Kinderen hebben een visie op het leven en moeten in staat worden gesteld om hun gedachten en behoeften te delen. Dat is precies wat DKJL doet. Ik heb met veel bewondering en plezier gekeken naar kinderen die zich van rups tot vlinder ontpopten, omdat ze oprechte aandacht, een luisterend oor en handvatten kregen om hun visie over het voetlicht te brengen”.



Erna Berends (stadsdeelvoorzitter Amsterdam Noord) “Het stadsdeel vindt het heel belangrijk dat kinderen leren om met hun mening om te gaan en om goed naar elkaar te luisteren. Ik zie dat ze dat heel erg goed doen hier. Voor ons is het heel nuttig om te horen wat kinderen vinden en om hen te vragen naar hun mening”.

deVolkskrant

Geen George Floyd, geen Israël: leraren mijden lastige lessen steeds vaker



Trouw

Wat vinden scholieren van het slavernijverleden, wil de minister weten



Onderwijskundige Tessa van Velzen geeft les over het slavernijverleden. Beeld Jean-Pierre Jans

UITGANGSPUNTEN:

INCLUSIEF

SOCIAAL-MAATSCHAPPELIJK BETROKKEN,

VANUIT HET HART,

IN HET NU,

GEEFT EEN NIEUWE GENERATIE EEN STEM,

BIEDT STAKEHOLDERS PERSPECTIEF,

VERTROUWT IN DE JEUGD, IN PARTNERS EN IN DE TOEKOMST.

Waardenkompas:

HOE?

KRITISCH DENKEND,

CONSTRUCTIEF,

HOOGWAARDIGE KWALITEIT,

ZELFLEREND,

IN INTERACTIE,

DOET EN LEVERT WAT HET BELOOFT.

ATTITUDE:

STAAT OPEN,

LUISTERT EMPATHISCH,

STELT VRAGEN,

ZIET DE ANDER,

REFLECTEERT OP EIGEN HANDELEN,

IS BEWUST VAN PERSPECTIEF,

MIJDT GEEN GEVOELIGHEDEN,

STRIJDT VOOR GELIJKE KANSEN EN

DAT IEDEREEN KAN MEEDOEN.

KWALITEITEN:

RECHTVAARDIG,

DEMOCRATISCH,

VERBINDEND,

ACTUEEL,

EIGENTIJDS,

AUTHENTIEK,

TOEGANKELIJK,

OPRECHT,

ENERGIEK,

HUMOR,

PASSIE,

MENSELIJK.

De Balie, ITA, Fawaka Ondernemersschool, Knooppuntcommunicatie, Muziekgebouw, NiNsee, Q-Factory, Stichting Amsterdammer van het Jaar, Studio L A, Skatecafe.

Gemeente Alkmaar, Gemeente Almere, Gemeente Amsterdam, Gemeente Beverwijk, Gemeente Heemskerk, Gemeente Helmond, Gemeente Purmerend, Gemeente Velsen, Gemeente Utrecht, Gemeente Waalwijk, Stadsdeel Noord, Stadsdeel Oost, Stadsdeel Nieuw-West, Stadsdeel Zuid.

BJACOW, Fonds 21, Stichting Janivo.

po: Al Wafa, Aldoende, ASVO, Barbaraschool, Basisschool Klaverblad, Basisschool Knotwilg, Bijlmerhorst, Botteloef, Bs de Wereldburger, bs Mobiel, Daltonschoon de Meer, De Botteloef, De Brink, De Buikslotermeer, De Burght, De Dapper, De Driemaster, De Henricus, De Kaap, De Kameleon, De Kleine Kapitein, De Kraal, De Meander Oostmarsum, De Origon, De Pionier, De Rivieren, De Schakel, De Witte Olifant, Derde Dalton Basisschool, Dr. E. Boekmanschool, Eerste Openluchtschool voor het gezonde kind, El Amien, Flevoparkschool, Het Kompas, Huibersschool, IKC Noordrijk, IKC Overhoeks, IKC Tuindorp, Joop Westerweelschool, Kersenboom, Klaverblad, Krijtmolen, Louis Bouwmeesterschool, MKC Zeeburg, Montessorischool Boven 't IJ, Nellestein, OBS de Hagen, OBS de Klimop, OBS De Roos, OBS IJplein, OBS Overhoeks, OBS Wereldwijs, Onze Amsterdamse School, Onze Wereld, Paus Johannes, Pieter Jelles Troelstraschool, Poseidon, Pro Rege Hemsterhuis, Pro Regeschool, Rosa Boekdrukker, Rosj Pina, Samenspel, SBO de kans, St. Rosa, Tamarinde, Tweede Daltonschoon, Tweede Openluchtschool, Wereldwijs, Wereldwijzer Utrecht, Windroos.

vo/mbo: Aeres MBO Almere, Amsterdams Lyceum, Berg en Bosch College, Caland Lyceum, CSG Jan Arentsz Alkmaar, Da Vinci College, Dr. Aletta Jacobs College, Echnaton, Friesland College, Gerrit Rietveld, Gerrit van der Veen, Grafisch Lyceum, IJburg College, Jan Arentz College, Jan van Brabant College, Kennemer College Mavo, Kennemer Praktijk School, MBO College Almere Buiten, MBO Utrecht, Mediacollege Amsterdam, Nimeto, OS Bijlmer, OSG Hugo de Groot, OSG Willem Blaeu, ROC Amsterdam Noord, ROC Amsterdam Westpoort, ROC Amsterdam Zuid-Oost, ROC Helmond Ter AA, ROC Laan van Spartaan, ROC Midden Nederland, ROC Op Maat, SG Antoni Gaudi, SG Nelson Mandela, SSG Nehalennia, Stedelijk Dalton College Alkmaar, Vakcollege Helmond, vOvA Nieuwe Havo, WJ Bladergroen

Special thanks: peer educators, Mimoun, Akwasi, Jerry Afriyie, Dirk Bannenbergh, Alexander Honee, Daryll Landbrug, Myrna Lemmen, Mirjam Radha Kishun, Dionne Abdoelhafiez Khan, Evelien Bosch, Jillian Emanuels, Maikel Hurst, Eva Leget, Nicolaas Veul, Pim Veth, Samantha van der Werff, Samuel van Leeuwen.

Dank voor het vertrouwen en jullie flexibiliteit en graag tot 2022.

Onze activiteiten hadden we niet kunnen realiseren zonder:

